

En el claustral retiro

Clara de Montefalco
Himno de vísperas

José Manuel González Durán, oar

F

En el claus-tral re - ti - ro, Cla - ra de Mon - te -

4 C

fal - co, hu - mil-de y po - bre, e - res la es-po - sa del Se - ñor;

9 B \flat F

y a tu Se - ñor le pi - des por los que a Dios ig - no - ran,

13 C C7 F F7

y por los que le a - man pa - ra que rei - ne Dios; y a tu Se - ñor le

18 B \flat B \flat m F C

pi - des por los que a Dios ig - no - ran, y por los que le a - man

23 C7 F Dm

pa - ra que rei - ne Dios. Y tan hon - do es tu a - nhe - lo

27 C

de co - no - cer a Cris - to, que es tu vi - da ha - cia Cris - to

En el claustral retiro

31 C Dm B \flat



u - na pu - ra as - cen - sión; y el buen o - lor de Cris - to que ex - ha - lan tus vir -

36 F B \flat C F



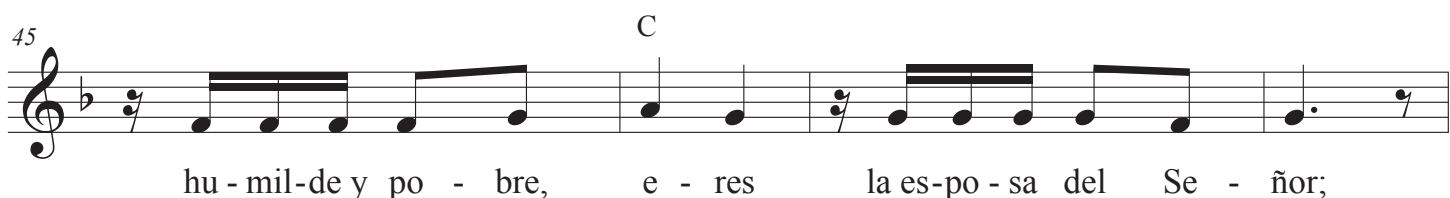
tu - des es e - jem - plo a - las al - mas, de cas - ti - dad y a - mor.

41 F



En el claus - tral re - ti - ro, Cla - ra de Mon - te - fal - co,

45 C



hu - mil - de y po - bre, e - res la es - po - sa del Se - ñor;

49 B \flat F



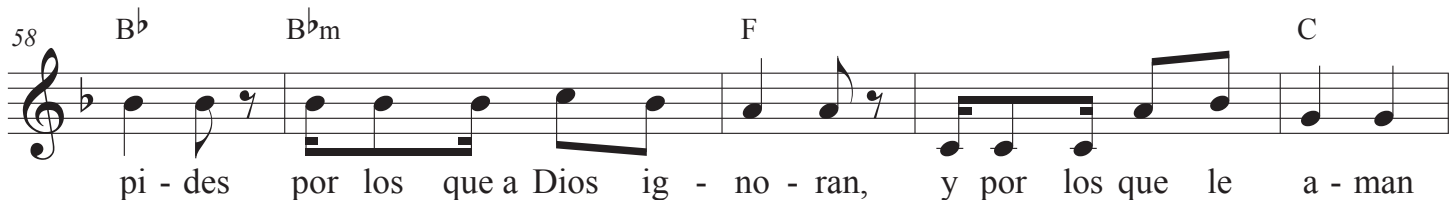
y a tu Se - ñor le pi - des por los que a Dios ig - no - ran,

53 C C7 F F7



y por los que le a - man pa - ra que rei - ne Dios; y a tu Se - ñor le

58 B \flat B \flat m F C



pi - des por los que a Dios ig - no - ran, y por los que le a - man

63 C7 F B \flat F

pa - ra que rei - ne Dios. Glo - ria al Pa - dre se - a da - da,

67 C F B \flat F

que un e - jem - plar di - cho - so de to - das las vir - tu - des

71 C F F7 B \flat

con tu vi - da - nos dio; y al Hi - jo y al Es - pí - ri - tu, —

75 B \flat m F C

que en ti nos se - ña - la - ron el ca - mi - no as - cen - den - te

rit.

79 C7 F C7 F

pa - ra lle - gar a Dios, pa - ra lle - gar a Dios.

83 C F C7 F

A - mén; a - mén. _____